

PRESSEMEDDELELSE

01. marts 2013

KLAUSUL: Må først bringes d. 18/03/13 eller derefter.

Vesterbro og Vestbyen skal shines op af unge arkitekter

Et område nær Dybbølsbro på Vesterbro i København samt hele bydelen Vestbyen i Aalborg er med i arkitektkonkurrencen EUROPAN 12. Unge europæiske arkitekter under 40 år skal give deres bud på, hvordan områderne kan klimatilpasses med respekt for det oprindelige miljø. Udfordringen ligger i at skabe en tilpasningsdygtig by, der f.eks. kan klare et større regnskyl.

Stort set alle større byggerier i dag skal kunne kalde sig selv for bæredygtige. Men hvad med alle de eksisterende bygninger? Hvordan omdanner man et nedslidt kvarter til et moderne og bæredygtigt et af slagsen? Temaet for arkitektkonkurrencen EUROPAN 12 er i år "Den tilpasningsdygtige by" – det handler netop om hvordan vi omskaber vores byer, så de kan klare fremtidens udfordringer. På tværs af Europas landegrænser står man med mange af de samme udfordringer og spørgsmål. Dem skal unge arkitekter, planlæggere og ingeniører mfl. tumle rundt med de næste par måneder. Startskuddet lyder d. 18/3, hvor de får information om de mange europæiske konkurrencegrunde herunder de danske i Aalborg og Københavns kommune.

VESTERBRO OG VESTBYEN

Vesterbro er et gammelt område af København, der har gennemgået store omvæltninger. Men hvor man stadig har brug for at tage fat for at få løst klimamæssige problemer samt at fastholde den sociale mangfoldighed. Derfor er titlen på den københavnske konkurrencegrund også "Hvad kan vi dele" – hvordan kan vi dele byen og dens bygninger på nye måder? Vestbyen i Aalborg er meget lig Vesterbro – det er også et gammelt arbejderkvarter, der dog på trods af sine mange fordele fremstår nedslidt og umoderne. Derfor er der her også brug for at få skabt en hel ny profil og strategi for Vestbyen. Det skal ske gennem at transformere, genbruge og bevare Vestbyen samt at udnytte beliggenheden, der både er tæt på byens puls og det rekreative fjordområde.

IMPULSER FRA HELE EUROPA

Nok lyder Vesterbro og Vestbyen ret lokalt, men rækkevidden er meget større. EUROPAN konkurrencen foregår i 16 europæiske lande med mere end 50 forskellige konkurrencegrunde. Derfor har arkitekter fra f.eks. Grækenland også mulighed for at give deres bud på, hvordan Vestbyen skal se ud i fremtiden. Det plejer der at komme nogle forfriskende bud ud af. I det hele taget sker der noget særligt, når det ikke bare er de store, etablerede arkitektvirksomheder, der får lov til at påvirke vores by. Unge arkitekter har ofte et andet blik på arkitektur og byplanlægning end de gamle, hvilket er naturligt nok, når de er vokset op i et andet samfund end deres forældre.

EN KICKSTARTER

Der er grund til at holde øje med EUROPAN og de unge arkitekter. For oftere og oftere bliver deres vinderprojekterne rent faktisk ført ud i livet, og kommer derved til at påvirke københavnernes og ålborgensernes fremtid. Fra EUROPAN 11 har både vinderne af projektet Ny Blovstrød, Allerød samt Skt. Kjelds kvarter i København skrevet kontrakt med de to kommuner.

DANSK
 ARKITEKTUR
 CENTER

/

DANISH
 ARCHITECTURE
 CENTRE

Strandgade 27B
 DK-1401 København

T +45 3257 1930

F +45 3254 5010

W dac.dk

BILAG til pressemeddelelsen

KONKURRENCEGRUNDENE

AALBORG KOMMUNE – Strategisk plan for Vestbyen

I EUROPAN 12 konkurrencen efterspørger Aalborg Kommune en strategi for det centralt beliggende ældre brokvarter - Vestbyen i Aalborg. Med strategien har de unge deltagere mulighed for at være med til at transformere, genbruge og bevare Vestbyen. De skal bl.a. bidrage med løsningsforslag til, hvordan der bliver tilført ny aktivitet til byområdet, samt hvordan man øger by- og boligkvalitet. Derudover skal der tages stilling til klimaudfordringer og sociale problemer.

Nedslidt og umoderne

Vestbyen har ikke udviklet sig ret meget de sidste mange år, og bydelen fremstår i dag flere steder nedslidt og umoderne. Dette på trods af dens nære tilknytning til de centrale byområder, der er i en rivende udvikling, og de rekreative fjordområder, som er et stort aktiv for bydelen. Der eksisterer en lang række uudnyttede potentialer, og nye større byudviklingsmuligheder er på vej; etablering af en letbane, byområder der frigives til nye funktioner, fjordområder der renoveres og omdannes, og boligområder der opgraderes til højere kvalitet og standard.

En strategi for fremtidig udvikling

Ved at deltage i EUROPAN 12 konkurrencen ønsker Aalborg Kommune et forslag fra de unge europæiske arkitekter til, hvordan man skaber en fælles identitet og en strategi for bydelens fremtidige udvikling. De ønsker nogle gode bud på, hvordan bydelen kan ændre sin profil og sin identitet fra at være en lidt nedslidt, konservativ bydel, til at blive et moderne og bæredygtigt kvarter i Aalborg. De unge arkitekter får her mulighed for at give et forslag til en overordnet strategi, der kan aktivere en større omdannelse af hele bydelen. Der er frie rammer i forhold til, hvordan og hvor den fremtidige udvikling i Vestbyen skal kickstartes, og i hvilken rækkefølge de forskellige indsatser skal udføres.

KØBENHAVNS KOMMUNE - Hvad kan vi dele?

Under overskriften 'Hvad kan vi dele?' lancerer Københavns Kommune EUROPAN 12 konkurrencegrunden på Vesterbro. Med København Kommunes konkurrencegrund har deltagerne mulighed for at bidrage med et idéforslag til en karrébygning på Vesterbro nær Dybbølsbro, samt de tilstødende gård-, gade- og byrum. Byen skal fortættes og bygningerne skal energioptimeres samt tilpasses en moderne levevis. Samtidig skal det dog ske med respekt for områdets eksisterende arkitektur og diversiteten i befolkningssammensætningen. En svær udfordring, som mange europæiske byer kæmper med.

Klimatilpasning med respekt

Københavns Kommune ønsker forslag til, hvordan man løser udfordringerne med at energirenovere og klimatilpasse eksisterende boligkvarterer med respekt for arkitektur og egenart. De unge arkitekter har mulighed for at påvirke og anviser løsninger til bedre udnyttelse af den eksisterende bygningsmasse. De kan komme med løsninger på alle niveauer fra den enkelte boligenhed til hele bygningen og hele nærområdet. Området udsættes oftere end før i tiden for oversvømmelse. Derfor kræver området en opdatering med hensyn til klimatilpasning samt udformning af de tilhørende gårdarealer og tilstødende byrum. Opgaven for de unge deltagere er at komme med deres bud på, hvordan byen og dens bygninger kan deles på andre

måder, og på hvordan nye alliancer mellem byens gaderum, ressourcer og bygninger kan skabes.

BAGGRUNDSMATERIALE

Om EUROPAN

Den første EUROPAN konkurrence blev afholdt i 1988 og har gennem de sidste 25 år været en unik international platform for viden, diskussion og udvikling af europæiske urbanitet for både unge arkitekter og europæiske byer. Konkurrencen fremhæver talentmassen blandt de unge europæiske arkitekter og giver dem en mulighed for at realisere deres ideer og visioner i konkrete opgaver. Undervejs i konkurrenceforløbet mødes de deltagende byer, jury og vindere til en række internationale seminarer, hvor man udveksler viden på tværs af Europas grænser. Ikke mindst bidrager de udenlandske arkitektforslag til de danske konkurrencegrunde med nye vinkler, i forhold til den måde vi tænker og udvikler vores byer på i Danmark. Omvendt har danske arkitekter mulighed for at præge de andre europæiske konkurrencegrunde med et dansk islæt.

Sekretariatet for European Danmark varetages af Dansk Arkitektur Center. European er støttet af Kulturministeriet og de deltagende kommuner Aalborg Kommune og Københavns Kommune.

Konkurrencebetingelser

Præmiesum: 1. præmien er euro 12.000 og 2. præmien er på euro 6.000.

Start-Slutdato: Konkurrencen lanceres d. 18. marts 2013 og deadline for aflevering af forslag er d. 28. juni 2013

Åben Site seeing: 4. april kl. 10.00 på Yrsas Plads på Vesterbro i København og 5. april kl. 11.00 i Haraldslund, Kastetvej 83 i Aalborg.

Regler: Åben konkurrence for teams, der består af en arkitekt i samarbejde med (eller alene) professionelle aktører i andre eller samme faggruppe. Teamet kan inkludere studenter, men disse vil ikke blive betragtet som 'co-authors' på projektet

Deltagergebyr per team: euro 150

Udtalelse fra Jan Christiansen:

"EUROPAN er med årene blevet en fasttømret institution i europæisk arkitektur. Og er stadig en visionær tanke, der opererer i hele Europa. EUROPAN forbereder, træner og dygtiggør unge europæiske arkitekter under 40 år til at arbejde tværs over landegrænser og i forskellige regionale sammenhænge.

Det er altid interessant, når arkitekter fra andre lande giver sig i kast med lokale opgaver. De kommer med unge friske øjne og ser nye muligheder, samtidig med at de som gode arkitekter læser stedet og dykker ned i konteksten. Uanset de store forskelle og den store europæiske mangfoldig i kultur og arkitektur, lader de sig påvirke og er med til at berige den lokale egenart.

EUROPAN er en udfordring for både de, der udskriver konkurrencerne og de deltagende arkitekter. Men det er også et vitalt og nødvendigt bidrag til landenes arkitektur og planlægning samtidig med, at den med et internationalt perspektiv fornyr hele den europæiske arkitektstand. Her skal unge tegnestuer ikke kæmpe med de etablerede på undertiden lidt urimelige vilkår, her er det fair play, de konkurrerende er alle nystartede og på vej."

Jan Christiansen

Formand for den nationale European komité

Udtalelse fra Flemming Rafn, Tredje Natur

"At vinde European konkurrencen har nærmest været en gave fra oven, og en måde at komme igennem nåleøjet på. European fungerer jo som en slags vækstmaskine. Der ligger et stort potentiale i, at man kan komme som et ubeskrevet blad og vinde konkurrencen – hvilket er sjældent i konkurrencer i dag." fortæller Flemming Rafn fra Tredje Natur.

Et råd fra Flemming Rafn fra Tredje Natur til de unge arkitekter er at *"Man skal helt klart deltage! Det har været rigtig sjovt, og man får mødt en masse spændende mennesker. For mig personligt har det altid været en drøm at deltage. Og så er temaet "Den tilpasningsdygtige by" en brændende platform, som arkitekter kommer med til at arbejde med i de kommende årtier. Derfor er det vigtigt at vise "de gamle" i branchen, at der er andre måder at gøre tingene på – European kan fungere som et nødvendigt eksperimentarium for disse ideer og mobilisere nye faglige potentialer."*

Se desuden interview med Flemming Rafn om EUROPAN: <http://www.dac.dk/da/service-sider/nyheder/2013/februar/european-vinderprojekt-saetter-klimadagsorden/>

For yderligere oplysninger kontakt:

Pressemedarbejder i Dansk Arkitektur Center, Kristina Neel

Mobil +45 23 65 40 45

Email knj@dac.dk

Projektleder/Sekretariatsleder, Eva Kirstine Fabricius

Mobil +45 51 66 00 84

Email ef@dac.dk

Københavns Kommune, Karin Pagh Bakhtin,

Telefon +45 33 66 31 29

Email karbak@tmf.kk.dk

Aalborg Kommune, Rie Malling,

Telefon +45 99 31 22 37

Læs mere om EUROPAN på www.dac.dk/EUROPAN eller www.EUROPAN-europe.eu

Følg os på LinkedIn: <http://www.linkedin.com/groups?gid=4847336>

Eller Facebook: <http://www.facebook.com/EUROPAN12Denmark>