



Pixabay

Arkitekturrejse: Kunst og arkitektur i Marrakech 13. maj – 18. maj 2019

Program og praktisk information

PROGRAM

Mandag, den 13. maj 2019:

Kl. 19.00: Vi mødes ved gaten i Kastrup Lufthavn

Kl. 19.40: Afrejse til Marrakech med D83406, Norwegian

Kl. 23.10: Ankomst til Marrakech, Menara Airport

Transfer til vores hotel, Riad Ifoulki, der ligger i Marrakech' gamle bydel, medinaen.

Vores hotel er en klassisk riad, og ejes af danske Peter Bergman, der igennem mange år har haft sit liv og virke i bl.a. Marrakech.

Hotellet består af det for riader så typiske kvadratiske, indre (pittoreske) gårdum, hvor adgang til værelserne foregår ad svalegangen.





Tirsdag, den 14. maj 2019:

Formiddag:

Sammen med vores guide, Kasper Brejnholt Bak, bruger vi formiddagen på at lære Marrakech, medinaen og det legendariske marked, souk'en, at kende.

Vi skal høre om Marrakech' arkitektur, og hvad der har gjort, at fx medinaen tilbage i 1985, blev opført på UNESCOs verdensarvsliste.

Vi introduceres til soukens labyrintiske handeleggader med mere end 4000 små handlende, og vi skal besøge Palais Bahia og den centrale plads Jemma El Fna.

Frokost på egen hånd. Vi anbefaler Le Jardin.

Eftermiddag:

Sammen med Kasper går vi en tur i det jødiske kvarter "Mellah" i Medinaen. Mellah i Marrakech er et af de største jødiske kvarterer i Marokko. Vi skal høre om jødernes historie i Marrakech, og besøge den jødiske synagoge og kirkegård.

Herudover vil Kasper også fortælle om den omdannelsesproces som kvarteret og Marrakech har oplevet i årene frem mod 2017, hvor Marrakech var vært for COP 22. Conferences of the Parties (COP), er de konferencer, der løbende afholdes af FN med fokus på klimaforandringer i verden. I 2009 var København vært for konferencen.

I 2016 blev den fælles aftale om reduktion af de globale CO2 udledninger vedtaget i Paris under COP 21. Året efter var Marrakech vært for COP 22. Marokko brugte anledningen til at illustrere, hvordan et land som Marokko kan agere foregangsland i klimaspørgsmål på et kontinent som det afrikanske.

Kasper, der er ejer af 'Riad of the Storks' og grundlægger af non-profit organisationen Mind the Earth, vil indvie os i sit arbejde omkring Mind the Earth og præsentere os for, hvilke initiativer et land som Marokko og byen Marrakech har foretaget for at indgå i det globale arbejde omkring klimaforandringerne.

Aften

Vi besøger Kaspers riad, 'Riad of the Storks', som ligger i Medinaen. Kasper købte for få år tilbage riaden 'Riad of the Storks', og har siden renoveret riaden med respekt for lokale byggetraditioner og materialer.

Vi bliver vist rundt i riaden, Kasper fortæller om renoveringsprocessen og om riaden som bygningstypologi, dens tilpasning til det lokale klima mv.

Vi spiser middag sammen på tagterrassen i 'Riad of the Storks'.



Foto: Jørn Utzon og Utzon Center

Onsdag, den 15. maj 2019

Heldagstur til berberlandsbyen Ait Abdi.

Med egen bus tager vi ud til landsbyen Ait Abdi. På vejen ud til Ait Abdi besøger vi det ugentlige berbermarked.

Med os i bussen har vi engelsktalende Omar, som er Kaspers bestyrer i 'Riad of the Storks'. I landsbyen bor Omar's familie, og vi vil bl.a. møde Omars far på 106 år og hans mor, der er 98 år gammel. Omar vil fortælle om udviklingen i landsbyen, hvor der indtil for 15 år siden var 30 km på æsel til nærmeste vej imod Marrakech, 7 km til nærmeste skole og ikke indlagt vand.

Når vi ankommer til Ait Abdi, har Omars familie forberedt en traditionel frokostmenu af lokale råvarer.

Efter frokosten, går vi en tur med Kasper og Omar igennem de 3 landsbyer, som udgør Ait Abdi.

Her skal vi se nærmere på den lokale arkitektur som er bygget af lokale materialer som soltørrede lersten og tilhuggede marksten.

Danske Jørn Utzon var stærkt inspireret af Marokkansk arkitektur. I landsbyen Ait Abdi ser vi på de materialer og typologier, der især har inspireret Utzon. Det der inspirerede Utzon, var marrokansernes enkle liv og byggestil. En byggestil, der i udtryk forener liv og natur, og hvor husene som sandslotte skyder op af jorden.

Undervejs på vores gåtur gennem byen skal vi besøge den lokale skole og se, hvordan traditionelle produktionsformer stadig er del af hverdagslivet i berberkulturen. Vi ser, hvordan der kærnes smør og bages brød på traditionel vis, og har mulighed for at se den møllesten, som stadig bruges til produktion af olivenolie – trukket af et mulddyr.

Efter gåturen spiser vi en tidlig middag, igen hos Omar's familie. På menuen står lokale økologiske kyllinger tilberedt i Tagine med diverse tilbehør.

Tidlig aften

Herefter retur mod Riad Ifoulki, vores hotel i Marrakech, hvor vi efterfølgende kan samles på tagterrassen og nyde aftenen.



Torsdag, den 16. maj 2019

Formiddag:

Fra morgenstunden tager vi i hestevogne ud til det moderne Marrakech, bydelen Gueliz.

Hvor vi typisk forbinder Marrakech med slangetæmmere, markedsstemning og duftende krydderier, så er bydelen Gueliz en helt anden historie.

Gueliz er det moderne Marrakech med McDonalds, det franske supermarked Carrefour, blinkende neonfacader og lige boulevarder. At området alligevel er interessant skyldes ikke mindst parken Majorelle, berbermuseet og den franske modeskaber Yves Saint Laurents kærlighed til netop parken. Vi besøger den smukke park, berbermuseet og museet Musée Yves Saint Laurent, der åbnede i 2017.

Parc Majorelle blev i 1980 erhvervet af modeskaberens Yves Saint Laurent og hans livsledsager Pierre Bergé, der derved reddede parken fra at blive omdannet til et boligkompleks. Forinden havde parken været ejet af dens skaber, billedkunstneren Jacques Majorelle. Hele rammen for parken er i sig selv et fantastisk stykke kulturhistorie, rammet smukt ind af opførelsen af det relativt nye Musée Yves Saint Laurent, tegnet af den franske tegnestue, Studio KO. Udover et væld af farver og smukke planter og træer fra hele verden, rummer parken også byens kulturhistoriske museum, Musée Berbèr; berbermuseet.

Vi tager hele pakken, og besøger parken, berbermuseet og modeskaberens posthume museums-mekka.

Når vi returnerer til hovedpladsen i Medinaen, Jemaa el Fna, med hestevogn, anbefaler vi at spise frokost hos Mr. Haj.

Eftermiddag

Eftermiddagen er på egen hånd i Marrakech.

Man kan overveje at tage i Hammam, gå en osetur i souken, besøge et palads eller bare sidde på en café med en myntethe og nyde byens liv.

Både Omar og Kasper står naturligvis til rådighed og tager også gerne med rundt i souken.

Muligt tilkøb:

Kl. 17-20: Kulinarisk aftentur, der tilbyder smagsprøver på forskellige småretter og lokale specialiteter. Med Omar og Kasper som guider, byder denne tidlige aften på besøg hos småværksteder i byen og kulinariske oplevelser.



Fredag, den 17. maj 2019

Heldagstur til kystbyen Essaouira

Efter en tidlig morgenmad tager vi sammen i bus ud af Marrakech for at besøge kystbyen Essaouira.

Essaouira er en hyggelig hvid kystby, som oprindeligt er grundlagt af portugiserne. Byen har en aktiv og spændende fiskerihavn, et meget velbevaret fæstningsanlæg og et levende handelsliv. Bygnings-typologien er som i Marrakech primært riader i den gamle bydel, her blot med hvide facader.

På turen stopper vi ved et af de træer, hvor gederne spiser de Argannødder, som indgår i produktionen af den berømte Arganolie. Vi besøger efterfølgende et kvindekollektiv, hvor olien produceres med håndkraft.

Når vi ankommer til Essaouira ved frokosttid, tager vi direkte ned på havnen som er et fruit de mer-mekka med et væld af nyfangne fisk og skaldyr. Vi anbefaler her en fælles frokost for de, der har lyst. Til den kan tilkøbes fx taskekrabber, kæmperejer, østers, hummer, søpindsvin, blæksprutter, helleflynder og andre af sæsonens specialiteter, som efterfølgende tilberedes over åben ild på en lokal fortovsrestaurant.

Efter frokosten får vi en introduktion ved lokale guider til byens historie, de berømte fæstningsanlæg "Scala du Port", og de forskellige kvarterer.

Herefter er der mulighed for at gå på opdagelse i byen på egen hånd, indtil vi mødes ved bussen igen midt på eftermiddagen.

Muligt tilkøb:

Kl. 20.30: Fælles middag på tagterrassen af restaurant Riad el Fenn.

En af Marrakech's mest stilfulde restauranter. Restauranten ejes af Vanessa Branson, der er kunstsamler og som har stor betydning for den tilstrømning af unge trendsættere, der i disse år har Marrakech på deres must-see liste. Vi håber på, at Vanessa er i byen, når vi kommer.



Lørdag, den 18. maj 2019

Fri tid i Marrakech

Hele lørdagen er til fri disposition frem mod afgang til lufthavnen.

Igen står Kasper og Omar klar til at hjælpe.

Der kan shoppes igennem, der kan besøges hamam, eller måske man er gået forbi et kunstgalleri i løbet af ugen, som man gerne vil tilbage til.

Eller måske man vil ud og indfange sit helt eget Marokko – opleve intensiteten i farver, de lerklinede huse og det levede liv, ligesom Utzon tilbage i 1947.

Ca. kl. 16.30 mødes vi og tager sammen i lufthavnen.

Kl. 19.20: Afrejse fra Marrakech, Menara Airport med D83407, Norwegian

Kl. 00.40: Ankomst Københavns Lufthavn

Programmet er med forbehold for ændringer

Praktisk information:

Tilslutning til dansk indenrigslufthavn

- Hvis man ønsker at flyve fra anden dansk lufthavn end Københavns Lufthavn, eller ønsker at forlænge rejsen, tag venligst kontakt til Billetkontoret AS, som er teknisk arrangør for rejsen. Billetkontoret AS kan kontaktes på mice@billetkontoret.dk

Teknisk rejsearrangør

- Billetkontoret AS fungerer som DACs tekniske rejsearrangør på denne arkitekturrejse. Billetkontoret AS (CVR 13451 532) er medlem nr. 650 af Rejsegarantifonden

Om rejselederne

- *Kasper Brejnholt Bak* er arkitekt og ejer riaden 'Riad of the Storks', som er et traditionelt marokkansk byhus, omdannet til hotel, beliggende i Medinaen. Kasper har arrangeret en række madkurser, studieture mv. og har et mangeårigt, lokalt kendskab til Marrakech. Kasper har også etableret firmaet MIND THE EARTH, som udvikler udstillinger om klimaforandringer og bæredygtig udvikling, som bl.a. blev vist i forbindelse med COP 21 i Paris og COP 22 i Marrakech.
- *Ingelise Andersson* er mangeårig projektleder i DAC, hvor hun udvikler ture og arrangementer for det danske publikum i både ind- og udland.

Om hotellet

- Hotellet, *Riad Ifoulki* er ejet af danske Peter Bergmann og er den største riad i Medina området. Derfor kan vi alle bo i samme riad, hvilket er en sjældenhed når man rejser som en gruppe, da en riad ofte kun har 5-10 værelser.
Riad Ifoulki har hele 25 værelser fordelt på kategorierne Standard, Deluxe og Junior suites. Alle værelser er smagfuldt indrettet og med eget bad/toilet, men varierer i størrelsen. Værelserne fordeles efter først-til-mølle-princippet i takt med at tilmeldingerne til rejsen kommer ind.

Tilmelding til arkitekturrejsen

- Har du årskort til Dansk Arkitektur Center, opnås en rabat på 500 kr. per rejsende.
- Er du medlem af Akademisk Arkitektforening, opnås en rabat på 500,- per rejsende.
- Ved tilmelding betales enten fuld pris eller et depositum på 50% af den samlede pris.
- Ved betaling af depositum, er man sikret en plads på rejsen til Marrakech.

Vi gør opmærksom på, at der skal betales enkeltværelsestillæg, hvis man rejser alene.

- Turen gennemføres ved 15 tilmeldte. Senest medio april 2019 får alle tilmeldte besked om, hvorvidt rejsen gennemføres.
Kort tid herefter fremsender vi faktura til indbetaling af det resterende beløb, hvis man har tilmeldt sig via depositum.
Hvis DAC beslutter ikke at gennemføre rejsen, tilbagebetales det indbetalte beløb hurtigst muligt.
- Rejse-, afbuds- og sygeforsikring er ikke inkluderet i prisen.

Der tages forbehold for ændringer i programmet

Mød os i Marrakech

- Det er også muligt alene at tilmelde sig programmet, dvs. at man selv sørger for transport til og fra Marrakech, samt overnatning i Marrakech.

